

l'informatiu

SantaPerpètuaDeMogoda

576

28 Abril17
12 Maig17



Joel Bueno, amb dificultats motrius, a una classe de música a l'EMMID / Josep Cano

La música a l'abast de tothom, a Santa Perpètua

L'Escola Municipal de Música i Dansa incorporarà a la seva oferta el projecte *Eye Harp* i musicoteràpia / pàg. 3

S'endega un nou servei d'atenció a la diversitat de gènere

La Regidoria d'Igualtat de l'Ajuntament de Santa Perpètua ha posat en marxa un nou punt d'informació per al col·lectiu de diversitat de gènere (LGTBI). L'objectiu és oferir assessorament gratuït i confidencial a persones que s'hagin trobat en una situació de violència o discriminació per raó d'orientació sexual, d'identitat de gènere o d'expressió de gènere. El servei atén tots els dimecres de 17 a 20 h a la seu de la Regidoria, al carrer de Pablo Picasso 32.

En Portada / pàg. 4

Aliança comarcal per millorar l'economia

Santa Perpètua és un dels catorze municipis vallesans impulsors de la Declaració de Can Roqueta, en què s'estableixen les bases per a la millora del desenvolupament econòmic del territori i la prestació de serveis ocupacionals i per a l'empresa. L'aliança pretén assolir una estratègia territorial d'ocupació i desenvolupament econòmic als municipis de la conca del Ripoll i la riera de Caldes.

Actualitat / pàg. 10

Aquesta edició inclou l'Agenda cultural

Plec Central /

ORTOPEDIA Y BIENESTAR

"Volem fer més fàcil la teva vida diària"

CAROLINA MONTES ÀVILA
PODÒLOGA COL. 1717

ESPECIALISTA EN PLANTILLES I ANÀLISI DE LA MARXA

Plaça Nova, 5 · 08130 Santa Perpètua de Mogoda
Tel. 93 128 96 30 - 615 55 77 83

SUSHI AKI

Av. Onze de Setembre, 12
Santa Perpètua de Mogoda
93 106 28 65

C. de Gaietà Ventalló, 27
Mollet del Vallès
93 179 17 69

SERVEI A DOMICILI
www.sushiaki.es

singular
JOIES BY G2

7 DE MAIG
DIA DE LA MARE

TOT EL TEU AMOR EN UNA JOIA ÚNICA

PANDÒRA SWAROVSKI

CALRELLOTGER
Avinguda Barcelona, 2 · Santa Perpètua de Mogoda
93 560 21 72 · www.calrellotger.com

L'Ajuntament aposta per la democratització de la música amb el projecte *Eye Harp*

L'EMMiD oferirà places per a persones amb dificultats motrius i musicoteràpia el proper curs

El curs 2017/2018 l'Escola Municipal de Música i Dansa (EMMiD) de Santa Perpètua incorporarà a la seva oferta l'*Eye Harp*, música per a infants i adults amb dificultats motrius i musicoteràpia per a totes les edats i col·lectius. Les preins-

cripcions per a aquestes noves classes ja estan obertes i la demanda determinarà els diferents grups que es facin. Amb aquesta nova aposta, l'EMMiD és pionera en la incorporació de música per a tothom, independentment de les seves

capacitats i garanteix "l'accés democràtic a aquesta disciplina". Així s'expressa el director de l'EMMiD, Eliseu Ribes, qui anima també a la ciutadania a informar-se de la nova oferta disponible al centre.

Redacció

Són les 18.15 hores i a l'aula 23 de l'Escola Municipal de Música i Dansa (EMMiD) de Santa Perpètua sona l'himne del Barça interpretat per un violí. No hauria de sorprendre'ns si no fos perquè qui fa sonar l'instrument és el perpetuenc Joel Bueno, un nen de deu anys amb una dificultat motriu molt important que no li permet tocar ni el violí ni cap altre instrument de manera convencional. El Joel va començar les seves classes de música a l'Escola Municipal fa un parell de mesos gràcies a l'*Eye Harp*, un instrument digital que funciona amb un programari lliure de reconeixement de la mirada i que, hores d'ara, li permet interpretar cançons com l'himne del seu equip de futbol favorit. El Joel fa anys que li demana als seus pares poder fer música i, ara que pot fer-ho com la resta de nens i nenes de la seva edat, reconeix sentir-se "il·lusionat i content".

Els pares del Joel, motivats per les ganes del nen de fer música al igual que ho fan els seus germans, van conèixer l'*Eye Harp Project* i no van dubtar a que el seu fill pogués provar-lo. Així va ser com es van iniciar els contactes entre la família i els investigadors i la manera que la interfície va arribar a l'Escola de Música de Santa Perpètua. "La família Bueno



Joel Bueno amb el creador de l'Eye Harp, Zacharias Vamvakousis i la musicoterapeuta, Tanit Piñeira / L'Informatiu

ens van presentar l'*Eye Harp* i de seguida vam voler saber-ne més. Poder garantir l'accés a la música a tothom és una oportunitat que no podiem desaproveitar", explica el director de l'EMMiD, Eliseu Ribes.

L'*Eye Harp Project* va néixer fa cinc anys gràcies a dos investigadors del Grup de recerca de tecnologia Musical de la Universitat Pompeu Fabra, el Zacharias Vamvakousis i el Rafael Ramírez i permet a persones amb discapacitats físiques aprendre i tocar música. Per fer servir l'interfície és necessari un petit dispositiu que monitoritza la mirada i detecta a quina posició de la pantalla

està mirant l'usuari, traslladant aquesta informació a l'ordinador. El disseny de la interfície és com un piano però distribuït en un cercle dividit en trossos, i cadascun d'aquests trossos equival a una nota. A més, aquest instrument digital es pot tocar de manera expressiva i aplicant matisos i volums, entre d'altres.

L'*Eye Harp* arriba a l'Escola Municipal de Música i Dansa amb la intenció de quedar-s'hi. De fet, el proper curs 2017/2018 s'incorporarà a l'oferta educativa de l'escola gràcies a un conveni de col·laboració entre les universitats Pompeu Fabra (UPF) i de Barcelona (UB) i l'Ajuntament de

Santa Perpètua. A través d'aquest conveni, els alumnes d'*Eye Harp* de l'EMMiD podran rebre suport de l'equip de recerca i del personal en pràctiques del màster de musicoteràpia. Segons explica Eliseu Ribes, la intenció és, no només atendre a alumnat amb dificultats motrius sinó també esdevenir un centre de formació per a estudiants universitaris. Juntament amb l'*Eye Harp*, l'EMMiD també oferirà musicoteràpia per a totes les edats i a diferents col·lectius.

L'aposta municipal per aquesta nova oferta fa de l'EMMiD un centre pioner en oferir música per a tothom, independentment de les seves

capacitats físiques, motrius i psíquiques. El regidor de Cultura de l'Ajuntament de Santa Perpètua, Marçal Solà, considera que amb la incorporació de l'*Eye Harp* i la musicoteràpia a l'oferta educativa de l'Escola Municipal de Música i Dansa, s'acaba amb una mancança que tenia el centre i s'aconsegueix l'accés democràtic a la música. "Aquest projecte a Santa Perpètua s'anirà construint a poc a poc però amb la voluntat que cap persona quedi exclosa", indica Solà.

El Joel assaja a casa seva i s'esforça per fer sonar el seu instrument el millor possible. Durant la seva classe de música amb la Tanit Piñeira i el Zacharias Vamvakousis, el Joel no es conforma amb fer sonar de qualsevol manera l'himne del Barça. Vol fer-ho perfecte i així li fa saber als seus mestres. "Cada classe que fem amb el Joel ens sorprenem més de la seva evolució. M'emociona i em fa molt feliç veure com tot l'esforç invertit en aquest projecte té com a resultat que un nen com el Joel pugui fer música". Són les paraules del Zacharias Vamvakousis, creador de l'*Eye Harp*, que aviat podrà veure al Joel fer-lo sonar en un concert perquè té, i així ens ho ha explicat, moltes ganes de tocar davant dels seus amics i familiars i ensenyar-los les cançons que ha après. Aviat podrà fer-ho. ■

SEGUROS

Allianz 

Avda. Santiga, 26
08130 Sta. Perpètua de Mogoda
allianz-seguros@hotmail.com
93 560 15 56



RENTA 2016
SOLICITA CITA PREVIA
93 560 15 56